Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.03 "История русского литературного языка"

Объем трудоемкости: 3 зач. ед.

Цель дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1.В.03 «История русского литературного языка» является формирование системы знаний, умений и навыков в области истории русского литературного языка, позволяющих воспринимать языковую систему как культурный и коммуникативный продукт социума в определенный период его деятельности и успешно использовать методики лингвистического анализа текстов разной хронологической и жанровой принадлежности.

Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «История русского литературного языка» направлено на формирование у студентов следующих компетенций: ПК-2 - Способен применять знания русского языка и английского языка при реализации образовательного процесса.

. Для этого необходимо решение следующих задач:

- формировать знание о культурных и языковых тенденциях конкретного периода развития языка; лингвистические знания о русском языке в диахронии и навыки анализа фонетических, лексико-семантических, грамматических и стилистических особенностей корпусов текстов, относящихся к разным периодам истории русского языка;
- формировать представление о языке определенной эпохи, особенности которого обусловлены культурно-историческими факторами;
- формировать умения читать, понимать и интерпретировать древнерусские и авторские тексты с учетом знания культурно-исторических факторов эпохи; выявлять языковые факты, в которых репрезентированы языковые тенденции конкретного периода;
- формировать умения использовать алгоритмы лингвистического анализа для текстов разных эпох; анализировать тексты русской классической литературы на основе знания нравственных, эстетических и философских категорий, представленных в памятниках древнерусской литературы;
- обеспечить возможность успешного освоения студентами жанрового разнообразия русской лингвокультуры – летописей, грамот, деловых и правовых документов, житий, поучений и слов, хождений и исторических повестей, церковных и светских текстов разных эпох, произведений образцовой художественной литературы.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История русского литературного языка» относится к Части, формируемой участниками образовательных отношений, и изучается в 5-ом семестре. Для освоения дисциплины студенту необходимы компетенции, сформированные на предшествующем этапе образования в рамках дисциплин "Старославянский язык", «История русской литературы», «Фольклор», и дисциплин модуля «Современный русский язык». Это комплексный и обобщающий курс в литературном и лингвистическом образовании будущих бакалавров педагогического образования.

Компетенции, приобретаемые в ходе освоения данной дисциплины, являются необходимым звеном при освоении дисциплин базовой и вариативной части, изучаемых позднее, таких как «Филологический анализ текста», "Стилистика русского языка", «Культурные типы текстов».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы Изучение данной

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование профессиональной компетенции ПК-2 - Способен применять знания русского языка и английского языка при реализации образовательного процесса.

. Для этого необходимо решение следующих задач:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-2 – Способен применять знания русского языка и английского языка при реализации образовательного процесса.	
ИПК 2.1 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в сфере русского языка и английского языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «русский язык», «литература»	Знает закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования по предмету «История русского литературного языка»; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «русский язык»;
	умеет применять принципы формирования и реализации содержания предмета "История русского литературного языка" на уроках русского языка;
	владеет навыками включения методов и приемов формирования у школьников представлений о периодах развития русского литературного языка и основных языковых тенденциях, свойственных им
ИПК 2.2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и английскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся	знает теоретические основы курса, основные языковые тенденции, характерные для разных периодов развития русского языка; методы и приемы исторического лингвистического анализа языковых фактов русского языка
	умеет отбирать содержание учебного материала по предмету "История русского литературного языка " для реализации в различных формах обучения русскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся;
	владеет приемами обучения основным понятиям предмета " История русского литературного языка" на уроках русского языка.
ИПК 2.3 Владеет: предметным содержанием русского языка и литературы; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения русскому языку и английскому языку.	Знает предметное содержание дисциплины "История русского литературного языка", лингвокультурные ситуации, характерные для разных периодов его развития, процессы в области фонетической, грамматической и лексической систем, в результате которых образовалась современная языковая система;
	умеет проводить квалифицированный анализ единиц фонетического, грамматического, лексического уровней языка текстов разных периодов развития русского литературного языка
	владеет терминологической базой дисциплины, методиками культурно-исторического анализа языковых единиц в текстах разных периодов развития русского литературного языка

Содержание дисциплины

№	Наименование разделов и тем	Всего	Количество часов				
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа	
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР	КСР, ИКР, контроль
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1 Киевский и московский период в развитии русского литературного языка. Язык петровской эпохи							
1	Понятие национального литературного языка. Признаки литературного языка. Норма и узус. Периодизация ИРЛЯ. Краткая характеристика каждого периода.	2	2		-	5	
2	Происхождение литературного языка. Двуязычный параллелизм как основная особенность языка древнерусской народности эпохи Киевской Руси.	7	2	2	-	6	
3	Литературно-письменный язык русской (великорусской) народности (14 – середина 17 в.). Московский период ИРЛЯ. Второе южнославянское влияние.	7	2	2	-	5	
5	Основные тенденции языкового развития во второй половине XVII—начале XVIII вв. Литературный язык Петровской эпохи. Деятельность Петра I в области науки, культуры, просвещения, государственного устройства. Светская направленность петровских реформ.	4	2		--	5	
Раздел 2 Ломоносовский и пушкинский период в развитии литературного русского языка							
6	Формирование нового русского литературного языка (XVIII - нач. XIX в.). Общие предпосылки формирования нового русского литературного языка. Общественно-политическая ситуация в XVIII в. Языковые программы и языковая практика в XVIII в. М.В. Ломоносов в ИРЛЯ. «Российская грамматика» Ломоносова. Теория <i>трех штилей</i> М.В. Ломоносова, ее значение в ИРЛЯ.	6	2	2	-	6	

7	Развитие литературного языка в конце 18 – начале 19 вв. Кризис теории <i>трех штилей</i> . Ее узорность и схематизм в новых условиях развития литературного языка. Роль художественной литературы. Творчество Н.И. Новикова, Д.И. Фонвизина, Г.Р. Державина.	6	2	2	-	5	
8	Творчество Н.М. Карамзина и его роль в ИРЛЯ. Полемика между карамзинистами и шишковцами по вопросу о <i>старом и новом слоге</i> . Исторический смысл этой полемики. И.А. Крылов и А.С. Грибоедов непосредственные предшественники. А.С. Пушкина.	8	2	4	-	5	
9	Пушкинский период в развитии языка. М.Ю. Лермонтов – продолжатель пушкинских традиций. Язык Лермонтова как дальнейший шаг в развитии русского литературного языка Н.В. Гоголь как продолжатель пушкинских языковых традиций. Расширение границ и дальнейшая демократизация состава литературной лексики в творчестве Н.В. Гоголя.	9	2	4		6	
Раздел 3							
Развитие индивидуально-авторских стилей литературного языка							
10	Изменения в словарном составе русского литературного языка сер. XIX - нач. XX вв. Лексические и грамматические изменения лексики в середине и второй половине 19 века. Авторские стили второй половины 19 в. (И. А. Гончаров, Ф. М. Достоевский, Л.Н Толстой, Н.С. Лесков и др.).	9	2	4	-	5-	
11	Русский язык XX столетия. Изменения в лексике, стилистической системе языка. Индивидуально-авторские стили языка XX столетия.	6	2	2	-	4,7-	
	Итого по дисциплине:	64	20	24		57,7	
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	6					6
	Промежуточная аттестация (ИКР)						0,3
	Подготовка к экзамену (контроль)	-	-	-	-	-	-
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	20	24		57,7	6,3

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа студента.

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине: зачет (5 семестр).

Аннотацию составила: канд. филол. наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии КубГУ филиала в г. Славянске-на-Кубани Е.Н. Трегубова